Noviembre 22 de 2016

Señor

FEDERICO GUTIÉRREZ

Alcalde de Medellín

La ciudad

Respetado Alcalde:

Apoyamos con entusiasmo la invitación a unirnos en la consolidación de políticas que eviten el

homicidio de jóvenes y adolescentes, especialmente en los barrios más pobres de la ciudad.

Es una grata noticia conocer su compromiso de romper con la perversa costumbre del homicidio, y

más aún cuando se ha avanzado en la construcción de un PROTOCOLO que está en manos de la

Secretaría de Seguridad y la Secretaría de Juventud (mesas de trabajo coordinadas por Andrés

Preciado).

Ahora contamos con usted para institucionalizar este protocolo con el fin de ajustar los mecanismos

de la ley, que históricamente han sido insuficientes para proteger a la población más vulnerable y

desprotegida.

Al igual que usted, no estamos conformes con la actual tasa de homicidios en Medellín. Si bien

reconocemos su histórico descenso, esta cifra todavía esconde mucho sufrimiento y acarrea costos

enormes para los diversos procesos sociales y culturales de la ciudad. El homicidio no puede ser

considerado como una herramienta para el logro de ningún fin, y por esta razón debemos

implementar medidas creativas por medio de campañas cívicas que tengan como meta la

concientización del ciudadano sobre el valor de la vida y el respeto que merece.

Desde nuestras labores académicas, culturales y sociales seremos aliados en este empeño de alcanzar

una reducción todavía más significativa en la tasa de homicidios. La protección debe ser el primer

fruto de la justicia, motor del cambio cultural que anhelamos. La Alcaldía debe promover la

convicción de que **nada justifica el homicidio** (expresada en un protocolo del mismo nombre).

Por favor continuemos dando los pasos tangibles y necesarios para lograr este valioso objetivo. De

nuestra parte contará con nuestro reconocimiento.

Saludo cordial,

Gustavo Restrepo, Corporación Otraparte

1

Carlos Velázquez, Museo Pedro Nel Gómez.

Fernando Montoya, GORA

José Alejandro Zuluaga, Cohete.Net

Daniela Arbeláez, Colectivo Morada.